

Tabla funcional del Método MCECP

Método Chuan Shu de Educación *Concientización* por los Pares (MCECP)

La ley de la Academia :

el respeto de si-mismo, de los demás y del medio ambiente natural
« *privilegiar la relación con si-mismo, los demás y el medio ambiente natural* »

Los Cinco aprendizajes :

(realización general)

- La Observación
- la Memorización
- la Estructura
- la Sincronización (ritmo – gestual – respiración)
- el limite

Desarrollo personal

Las Cinco fases :

(para la realización de una forma)

- el esqueleto del Tao
- la técnica
- la visualización (externo y/o interno (o sea aplicación)
- l'adaptation (fuerte--suave y/o rápido-lento)
- la armonización (o sea vibración)

Los Cinco trabajos o 'fuerzas':

(nivel superior)

- la concentración
- la determinación (constancia, perseverancia)
- el equilibrio
- la potencia
- la flexibilidad (dexteridad física y mental)

Fundamento - Ética - Valores

Las Cinco dimensiones humanas :

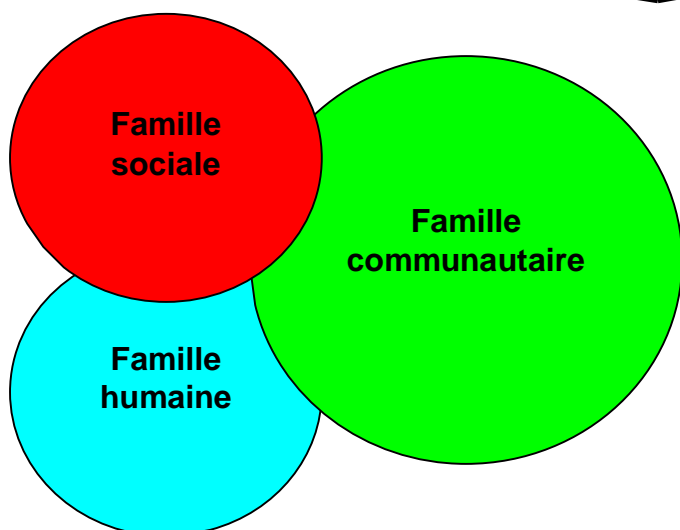
- el físico
- el mental
- la emoción
- la convivencia (sociocultural y simbólica)
- la espiritualidad

Los Cinco atributos comunitarios :

- la solidaridad
- el espíritu de pertenencia
- la creatividad
- la comprensión « reconocimiento » mutuo e intergeneracional por la competencia
- el placer (compartido « la sonrisa interior »)

Compartir & Armonía

Coesión



La Academia representa una familia comunitaria. Sus actividades de Kung-Fu, de Tai Ji y de Qi Gong permiten una resistémica, un espacio de resocialización:

- socio-educativo
- psico- educativo
- terapeutico
- ético

..., antaño, el practicante asiduo de kung-fu 'el sifu' estaba considerado como un guerrero, un medico, un monje y un sabio. Poseía las virtudes de la humildad y del respecto de las leyes naturales.

El Método Chuan-Shu de Educación *concientización* por los pares MCECP se asienta sobre la transmisión del conocimiento 'adquirido/requerido' por los propios interesados / usuarios.

Todo individuo, de toda edad, se distingue inculcando su sabiduría y sus valores al próximo, cada un@ deviene el modelo de el otro, fomentando el compartir.

Auto-regulación de las necesidades.

Es un rito de pasaje continuo

FORMAS DE RITUALIDADES

- El signo de alianza ilustrado por la gestual, por lo verbal, por una imagen.
- La cartelera de expresión.
- El 'momento' de alianza.
- La identificación de los grandes hermanos y grandes hermanas.
- El lugar de pertenencia.
- El espacio de armonización.
- La noción del ideal.
- El Pacto implícito.
- (...).

CIRCULO de SABIA

- Información - Consulta - Negociación - Decisión

Espacio 'rito' que permite la apropiación de valores a través de Reglas

EL MOMENTO de ALIANZA y/o LUGAR de PERTENENCIA

lugar de intercambio interactivo y participativo de **reconocimiento mutuo**

ACTIVIDAD Y TEMATICAS

Que estilos ¿? : - **actividades gestuales** (equilibrio/sincronización cuerpo-mental) - **actividades 'ético-lúdicas'** (valores y pedagogía) - **actividades naturaleza** (relación a las plantas y los animales) - **actividades no competitivas** (new games, etc) – **actividades esenciales** (por el sentido 'sensación e intuición). **Que procedimientos ¿? - actividades recursos** (acción, desafío y participación) - **actividades planificadas** (regulares, puntuales y ocasionales) – **actividades interactivas** (debatidas y evaluadas) - **actividades placer** (libertad y éxito) – (...).

